



**UNIVERSIDAD DEL SALVADOR - USAL
VICERRECTORADO ACADÉMICO
INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y CAPACITACIÓN CONTÍNUA
MAESTRÍA EN EDUCACION**

VALTIR MARIA VIEIRA



**POLÍTICAS DE REPARACIÓN RACIAL E IDENTIDAD NEGRA:
Representaciones de Estudiantes y Profesores de Seabra**

**USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR**

BUENOS AIRES

2014



**UNIVERSIDAD DEL SALVADOR - USAL
VICERRECTORADO ACADÉMICO
INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y CAPACITACIÓN CONTÍNUA
MAESTRÍA EN EDUCACION**

VALTIR MARIA VIEIRA



**POLÍTICAS DE REPARACIÓN RACIAL E IDENTIDAD NEGRA:
Representaciones de Estudiantes y profesores de Seabra**

**USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR**

Tesis presentada al Programa de Posgrado en Educación –
Maestría en Educación, de la Universidad Del Salvador,
como requisito para la obtención del grado de Maestra en
Educación.

Orientadora: Pof^a. Dr^a. Delcele Mascarenhas de Queiroz

BUENOS AIRES

2014



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

A mi madre, Adalgisa Maria Vieira, y a mi padre Antonio Vieira (in memoria) que aunque no sabía leer y escribir, me proporcionó la magia del conocimiento.

AGRADECIMIENTOS

Esa disertación de maestría encierra una etapa en la vida de la investigadora. Fueron días, meses y años, de muchos esfuerzos, abdicación, incertidumbres y dolorosa espera, todavía, con mucho placer, y grandiosas victorias, ya que estudiar, conocer e investigar son aspectos esenciales en mi vida. Esa caminata aparentemente solitaria, algunas personas se hicieron presentes en mi victoria.

Mi eterno agradecimiento a DIOS, por sostenerme en sus brazos en todos los momentos, principalmente en los más difíciles de esa caminata. A Dios, por la oportunidad de la vida, de los aprendizajes, de las victorias, y principalmente por la certeza de su amor.

A mis hijos João Daniel y Gabriel Vieira, por todo amor y paciencia conmigo, por mis ausencias y cobranzas.

A mi madre, y mis hermanos, que siempre colaboraron conmigo, en mis viajes de estudio, cuidando, y dedicando a mis hijos su atención y amor.

A mi orientadora Delcele Queiroz, por su generosidad y el reparto humilde de sus conocimientos y por sus orientaciones.

A mi amiga Miriam Barreto de Almeida Passos, que soportó mis dudas, mis angustias, y me ayudó de manera generosa y amorosa. Muchas Gracias.

Al Núcleo de Pos-Grado en Educación, de la USAL, por la calidad de sus maestros, y de las clases de castellano.

A todos aquellos que entrevisté, por la confianza en prestar sus declaraciones, la donación de su tiempo, en fin, por la generosidad de sus repuestas. Muchas gracias por posibilitaren esa experiencia enriquecedora y gratificante, de la mayor importancia para mi crecimiento como ser humano y profesional.

RESUMEN

Con el objetivo de responder cuáles son las representaciones de profesores y estudiantes de la enseñanza fundamental, media y superior en la ciudad de Seabra Bahía, esta investigación busca conocer las representaciones que los mismos tienen sobre políticas públicas de inclusión y acciones afirmativas, desigualdades raciales, y educacionales, e identidad negra. Para esto, se necesitó comprender, algunos aspectos relacionados al racismo, como la herencia del pasado esclavista; la expresión del racismo simbólico, que ocurre en las escuelas y universidades, **la identidad negra**. Procuro responder a las cuestiones de investigación, revisitando literaturas esenciales que traten de las temáticas relacionadas a las representaciones sociales, con Serge Moscovici, y Denise Jodelet; Desigualdades raciales en Brasil con Bobbio, Queiroz, Fúlvia Rosenberg, entre otros; y Políticas de Acciones Afirmativas para negros en la Educación, con autores como Joaquim Barbosa, Moehlecke, Munanga Kabenguele, etecetra. La investigación posee un abordaje cualitativo que permite cuestionar los sujetos de la investigación, con el objetivo de percibir lo que experimentan, el modo como interpretan sus experiencias, como estructuran el mundo social en que viven. También no dispensa la reflexión del investigador y de la pesquisa, por lo contrario, esas son partes explícitas de la producción del conocimiento. Ya que la pesquisa cualitativa, de acuerdo con Denzin, envuelve el estudio del uso y la colecta de una variedad de materiales empíricos y de una variedad de prácticas interpretativas para mejor comprensión del objeto. Es una interpretación del mundo que se transforma en una serie de representaciones. Concluí sí que, tanto profesores, cuanto los estudiantes investigados, concuerdan que en las escuelas donde actúan hay una enseñanza de las culturas negras, todavía de manera frágil, ya que estas ocurren en eventos puntuales en proyectos de trabajo; comprenden que las políticas compensatorias son acciones positivas en la vida del pueblo negro, observando inclusive el impacto de estas políticas en la vida de los individuos, así como de los cambios substanciales, que las mismas pueden provocar. Comprenden que hay racismo, y que esto todavía, sigue fuerte, tanto en las escuelas, cuanto en la sociedad en general. Ven que en la sociedad de los días actuales, los negros sean tratados de manera diferente de los blancos, que el racismo es como un “cáncer”, que queda escondido, no se revela con facilidad, mas, que contribuye negativamente, para el desarrollo de los ciudadanos. Concuerdan que la nación brasileña es racista, mas no se perciben como parte de esta nación racista, por lo tanto, el racismo sigue “velado”, disfrazado. Quanto a la identidad negra, hay una mayor conciencia de la importancia del respeto a los diferentes, de la aceptación de sus características físicas. Quanto a la comprensión del papel del conocimiento académico en el cambio de la vida de los ciudadanos brasileños, estos parecen no estar tan ciertos, hay un cierto silencio en relación a tal temática.

Palavras llave: Acciones afirmativas. Representaciones raciales. Identidad negra. Igualdad.

ABSTRACT

In order to answer what are the representations of teachers and students of the fundamental education, high school and higher education of Seabra in the state of Bahia, this research aims to know what are the representations that they have concerning public policies of inclusion and affirmative action, racial disparities, and educational and black identity. For this, it was necessary to understand some aspects of racism, such as the slave heritage of the past, the symbolic expression of racism that occurs in schools and university black identity. I've attempted to answer the questions of the research by revisiting essential literature that deals with issues related to social representations with Serge Moscovici and Denise Jodelet ; racial inequalities in Brazil with Bobbio, Queiroz, FúlviaRosemberg, among others, and Affirmative Action policies for Blacks in Education, with authors like Joaquim Barbosa, Moehlecke, Munanga Kabenguele , etecetra . This research presents a qualitative approach that enables to question the research subjects, in order to perceive what they experience, how they interpret their experiences, how they structure the social world in which they live. It also does not excuse the reflection of the researcher and the research; on the contrary, these are explicit parts of the production of knowledge. Since qualitative research, according to Denzin, involves the study of the use and collection of a variety of empirical materials and a variety of interpretive practices for a better comprehension of the object. It is an interpretation of the world that becomes a series of representations. It is Concluded that both teachers and students surveyed, agree that in schools where they study or work there is the teaching of the black cultures , however in a fragile way, as it occur in specific projects work events; understand that compensatory policies are positive actions in the life of black people, including looking at the impact of these policies on the lives of individuals, as well as substantial removals that they may cause .They understand that there is racism, and this still remains strong , both in schools and in society in general. It is seen in the society nowadays, that blacks are treated differently from whites, which racism is like a "cancer" that is hidden, it is not revealed easily, but contributes negatively to the development of the citizens. It is agreed that the Brazilian nation is racist, but they don't perceive themselves as part of this racist nation, therefore follows "veiled "racism disguised. As for the black identity, there is a greater awareness of the importance of respecting the different, acceptance of their physical characteristics, and understanding the role of academic knowledge in changing the lives of Brazilian citizens, it is not seemed to be sure about, there is a certain silence concerning that theme.

Key words: Affirmative action. Racial representations. Black identity. Equality.

LISTA DE SIGLAS

CF	Constituição Federal
ECA	Estatuto da Criança e do Adolescente
EEUU	Estados Unidos
EUA	Estados Unidos da América
IBGE	Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística
IDH	Índice de Desenvolvimento humano
INEP	Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais
IPEA	Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada
LDB	Lei de Diretrizes e Bases
LDBN	Lei de Diretrizes e Bases Nacional
MEC	Ministério da Educação
ENEM	Exame Nacional do Ensino Médio
PAAE	Políticas de Ação Afirmativas da Educação
SEPIR	Secretaria Especial de Políticas da Igualdade Racial
TC	Teoria das Representações Coletivas
TRC	Teoria das Representações Coletivas
TRS	Teoria das Representações Sociais
TST	Tribunal Superior do Trabalho
UERJ	Universidade Estadual do Rio de Janeiro
UFBA	Universidade Federal da Bahia
UNEB	Universidade do Estado da Bahia
USAL	Universidad Del Salvador

CUADRO COMPARATIVO

Cuadro 1 – Características de las unidades familiares según el color de piel del jefe de familia, Brasil, 2010 – PNAD	34
--	----

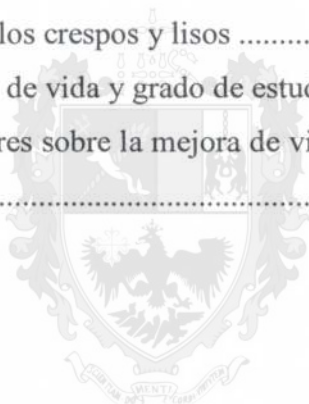


USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 – Estudiantes segundo el género	74
Tabla 2 – Número de estudiantes por faja de edad.....	75
Tabla 3 – Estudiantes por género/ grupo etario y grado de enseñanza.	76
Tabla 4 – Escolaridades de los padres.....	79
Tabla 5 – Renta de las familias	81
Tabla 6 – Personas que hicieron nivel superior en la familia.....	82
Tabla 7 – Estudiantes según el color da la piel	83
Tabla 8 – Color de la piel de la madre y del padre.....	85
Tabla 9 – Distribución porcentual de los profesores por segmento, Faja de edad, y género ..	86
Tabla 10 – Distribución porcentual de profesores por universidad donde se formó.....	88
Tabla 11 – Distribución de profesores, por color de la piel, segundo el seguimiento de Enseñanza.....	89
Tabla 12 – Alternativa que se aproxima del color de la piel de los maestros	90
Tabla 13 – Preconcepto de los blancos en relación a los prietos en Brasil	92
Tabla 14 - Nivel de preconcepto en relación a los prietos	94
Tabla 15 – Prietos y blancos son tratados de la misma forma en Brasil	96
Tabla 16 – Discriminación racial en Brasil	97
Tabla 17 – Discriminación racial, en escuelas, y o universidades seabrense.....	99
Tabla 18 – Víctima de discriminación racial.....	100
Tabla 19 – Representación de profesores sobre el racismo.....	101
Tabla 20 – Presenció una cena de racismo	102
Tabla 21 – Estudiantes prietos tienen tratamiento diferenciado en la escuela, o Universidad	104
Tabla 22 – Estudiantes más indisciplinados en la escuela	106
Tabla 23 – Estudiantes considerados mejores en la escuela	107
Tabla 24 – ¿Desertaría de la escuela para trabajar en São Paulo?	108
Tabla 25 - Estudiantes que más abandonan la escuela.....	110
Tabla 26 – Percepción de profesores sobre que estudiantes más abandonan los estudios, por color de la piel	111
Tabla 27 – Percepción de los estudiantes sobre que estudiantes más abandonan la Universidad	112
Tabla 28 – Desarrollo de estudiantes blancos y prietos en la universidad	113

Tabla 29 – Casamiento de acuerdo con el color de la piel de la pareja.....	115
Tabla 30 – Tratamiento de personas prietas con nivel superior.....	116
Tabla 31 – Personas más bien tratadas cuando poseen curso universitario	117
Tabla 32 – Relación entre situación económica y preconcepto racial	118
Tabla 33 – Cuotas para estudiantes negros en Universidades publicas brasileñas	121
Tabla 34 – Representaciones sobre la política de cuotas implantadas en Brasil.....	122
Tabla 35 – Políticas de cuotas para estudiantes negros implantadas en Brasil	124
Tabla 36 – Reparación racial, y la inclusión de los prietos en el mercado de trabajo.....	127
Tabla 37 – Desempeño de estudiantes cuotistas en la universidad	128
Tabla 38 – Motivación de estudiantes de la enseñanza media para entrar en universidades vía sistema de cuotas	130
Tabla 39 – Mirada sobre los cabellos crespos y lisos	133
Tabla 40 – Relación entre mejoría de vida y grado de estudios entre individuos prietos	134
Tabla 41 – Percepción de profesores sobre la mejora de vida de los individuos a través de los estudios.....	135



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

SUMÁRIO

1. DESIGN INTRODUCTORIO	12
2. CAPÍTULO I: RELACIONES SOCIALES Y RACIALES EN BRASIL	24
2.1 PESUPUESTOS HISTORICOS DE LAS RELACIONES SOCIALES EN BRASIL	24
2.1.1 La cuestión social del Negro en Brasil.....	24
2.1.2 La democracia racial: un sueño posible	27
2.1.3 Relación entre la esclavitud y Éxito Académico.....	30
2.1.4 Desigualdades raciales en Brasil: verdades y mitos.....	34
2.2 POLITICAS PÚBLICAS DE ACCION AFIRMATIVAS: en Brasil Cuotas	40
2.2.1 Políticas Públicas de Acción Afirmativas: breve histórico	40
2.2.2 Las Cuotas en la Educación Brasileña: señal de inclusión o exclusión	48
2.3 LA TEORIA DE LAS REPRESENTACIONES.....	54
2.3.1 Representaciones Colectivas: la mirada de Durkheim.....	55
2.3.2 Representaciones Sociales: una teoría varios conceptos.....	55
2.3. 3 Representaciones sobre la Identidad Negra en Brasil	64
3. CAPITULO II: REPRESENTACIONES SOBRE LA IDENTIDAD NEGRA:	
Estudiantes y profesores en Seabra.....	68
3.1 REPRESENTACIONES E IDENTIDAD NEGRA: Avanzos y Retrocesos.....	68
3.2 Perfil de Los Estudiantes y profesores de Seabra	74
3.3 Preconcepto Racial: Realidado o Mito	91
3.4 Políticas de Reparación Racial: en Brasil Cuotas	120
3.5 Identidad Negra: Forjamiento y Procesos.....	131
4. CONCLUSIONES.....	137
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	144
ANEXOS METODOLÓGICOS	148

1. DESIGN INTRODUCTORIO

Para entenderse el proceso de desigualdad racial en Brasil, y en el municipio de Seabra, que si ubica en Estado de Bahía en la región Nordeste del Brasil, fue necesario conocer las representaciones que profesores y estudiantes de ese municipio tienen sobre políticas públicas de inclusión y acción afirmativa, desigualdades raciales, y educacionales, e identidad negra. Para esto, se necesitó comprender, algunos aspectos relacionados al racismo, como la herencia del pasado esclavista; la expresión del racismo simbólico, que ocurre en las escuelas y universidad (plan simbólico) y la identidad negra.

La desigualdad de tratamiento y marginalización que sufren los negros, tanto en escuelas, cuanto en la sociedad general, del municipio de Seabra, y Brasil, fue una cuestión que despertó la curiosidad, y necesidad en conocer las representaciones citadas arriba. Hasta porqué fue en la escuela que la investigadora, sufrió las mayores violencias raciales que una joven puede sufrir. Y es la escuela, un espacio fundamental para entenderse porqué las relaciones son tejidas de manera tan desigual, y porqué las identidades son forjadas en medio a una falsa idea de igualdad racial.

Mismo en el tercer milenio, en el siglo XXI, las personas siguen teniendo tabú en hablar del racismo, de las relaciones raciales desiguales. Esto, contribuye para qué la comprensión que se tiene sobre negritud sea tan frágil. La construcción de las relaciones raciales en Brasil siempre fueron marcadas por la subyugación de uno de los lados: sea en la esclavitud, en la cual el negro era considerado objeto; sea en pos-abolición, donde, el intento de mantener la estructura jerárquica social, desarrolló otras justificativas para la exclusión del negro de los espacios sociales, donde se procuró rotular el negro de incompetente para el trabajo, acreditó se que el negro posee la tendencia a la marginalidad, que tiene la inestabilidad emocional, que es llegado la lujuria. Enfin, hasta los días de hoy, una parte de la sociedad brasileña, si siente incomodada con las características físicas del pueblo negro, que rechazado y estereotipado sigue luchando por su espacio en la sociedad.

La violencia de la cual estudiantes negros son víctimas durante la infancia y adolescencia en la escuela y en la sociedad Seabrense, así como, el descaso de tratamiento que los mismos sufren en esa sociedad, causan indignación y tristeza, hasta porqué, estas actitudes prejuiciosas y racistas, parten de personas que están muy cerca de estos niños y jóvenes, y son muchas veces los colegas de aula, trabajo y hasta de algunos profesores.

Las creencias que son inculcadas en la cabeza de las personas desde muy temprano, son terribles, y perpasan las generaciones, vehiculadas y transmitidas a lo largo de los siglos, sea

a través del currículo escolar, sea por medio de las historias prejuiciosas y estereotipadas, haciendo con qué las minorías, como los individuos negros sean siempre tratados como inferiores.

Conocer la historia de los africanos y afrobrasileños, sus ancestrales, y los derechos conquistados por luchas justas y legítimas, como las políticas de acción afirmativas y reparación, pueden cambiar los destinos, tanto de esta generación de individuos excluidos, como de sus hijos y nietos. Por esto, garantizar que los estudiantes brasileños tengan acceso las múltiples culturas de los individuos que participaron de la formación de la sociedad brasileña, solo fortalecerá la identidad, en este caso del negro.

Varias fueron las cuestiones que llevaron a esa investigación, desde las experiencias personales y profesionales, de la investigadora, mujer negra, educadora, que vivencia directamente la intolerancia racial y social, cuanto la necesidad de conocer las Representaciones de profesores y estudiantes del municipio de Seabra sobre las políticas de acción afirmativa e identidad negra en Brasil.

Tanto en los contextos escolares, cuanto en el contexto social, los grupos negros sienten en la piel los efectos del racismo y de los prejuicios sociales, que ocurren desde los siglos de esclavización, y sigue ocurriendo mismo hoy, cuando en Brasil el racismo es considerado crimen.

Para Gomes (2004, p. 20):

De la transición de la ultrapasada noción de igualdad “estática” o “formal” al nuevo concepto de igualdad “sustancial” surge la idea de “igualdad de oportunidades”, noción justificadora de diversos experimentos constitucionales pautados en la necesidad de extinguirse o por lo menos mitigar el peso de las desigualdades económicas y sociales y, consecuentemente, de promover la justicia social.

En Brasil, hay una grande invisibilidad a los negros, para Queiroz (2004); Guimarães (1995) es como un mecanismo generador de desigualdades entre los grupos sociales, esto ocurre por la creencia de que en este país no hay desequilibrio en las relaciones raciales, que todos tienen acceso igual a los bienes culturales, económicos y sociales. Pensando así, queda fácil creer que las desigualdades son frutos de la estructura clasista de la cual el Brasil hace parte.

Talves, el comportamiento preconcepcional que la sociedad brasileña, demuestra tener es debido al poco o ningún conocimiento que se tiene sobre la historia y cultura de la África, y de los afrobrasileños. Esto hece con que la mirada que se construye sobre la

cultura, religión, y otros aspectos relacionados a los descendientes de africanos, sea estereotipados. Lo que se cree, es que así como los conocimientos errados perpasaran generaciones, vía enseñanza equivocada, también puede empechar la manera de la sociedad mirar a los negros, a través de la enseñanza correcta, sea por medio de la educación formal, en la escuela y universidad, sea por medio de la educación informal en otros espacios sociales.

Así como la sociedad brasileña, mantiene un comportamiento preconceptuoso, más cree en una relación racial sí problemas, los maestros y estudiantes del municipio de Seabra, también, ya que mismo reconociendo el Brasil como una nación preconceptuosa, cree que es un preconcepto social, no racial.

¿Frente al expuesto arriba, estarían los Profesores y sociedad como un todo buceados en la creencia de que no tenemos un problema racial? ¿Será que esta falta de consciencia del racismo provoca la invisibilidad del mismo y la recusa a las políticas de corrección de las desigualdades? ¿Hasta qué punto, esto impacta la expectativa en relación a la escuela, e impacta a la mirada de los profesores sobre los estudiantes, determinando una baja expectativa sobre las capacidades de estos alumnos? Estas fueran algunas cuestiones que nortearan la investigación, muchas de ellas fueran confirmadas, otras no.

Fue a través de las representaciones que tienen los grupos que fueron investigados, de como ellos se perciben en la relación con la sociedad, de cómo se sienten frente a la realidad brasileña, las miradas que tienen sobre la cuestión de los negros, de su identidad negra, así como de las políticas públicas de acciones afirmativas, que fue posible comprender su singularidad, sabiendo que es perfectamente posible la (re)construcción de una nueva identidad, que tenga la mirada del el propio negro.

Los pueblos negros, en específico los negros del município de Seabra, necesitan comprender su importante papel en la formación de la sociedad, necesitan comprender, que hacen parte como protagonistas de la historia de Brasil, que son ciudadanos con derechos y deberes, y que pueden cambiar tanto la mirada que la sociedad tiene sobre ellos, cuanto la mirada que si tienen sobre si mismos. Y es a través de la participación de la (re)construcción de la identidad negra, que se podrá (re)construir La historia de vida del pueblo brasileño.

Hay que se cree que los descendientes de africanos tienen intercambiado influencias, culturas, científicas, entre otros, y que estas, tienen marcado tanto al cuerpo del negro, cuanto a los cuerpos de las otras personas. De esta forma, investigar las africanidades brasileñas significa tomar conocimiento, observar, analizar una forma peculiar de mirar la vida, el mundo, las personas, el trabajo. Es también una forma de convivir y de luchar por la

propia dignidad, bien como, por la de todos los descendientes de africanos y, más, por la dignidad de todos los marginalizados de la sociedad.

Tomó se como campo de investigación escuelas de la Enseñanza Fundamental, Media y Superior del municipio de Seabra, de modo a si comprender, como los estudiantes y maestros de los tres segmentos de la educación seabrense, citados arriba, representan las identidades negras, las políticas públicas de acción afirmativas, y las políticas de reparación raciales. Estas representaciones investigadas posibilitaron conocer, y entender como las mismas se dan en los espacios de enseñanza/aprendizaje de este municipio.

Participaron de la investigación 45 estudiantes, divididos en los tres seguimientos de la educación. 15 estudiantes de la enseñanza fundamental, estudian en los colegios Joaquim Felipe y Febrônio Pereira da Rocha, ambos atienden a estudiantes Quilombolas. Estos estudian y viven en el campo. Los 15 alumnos de la enseñanza media viven también en medio rural, pero, estudian en la ciudad, donde ubica la escuela, colegio Filinto Justiniano Bastos. Y los 15 estudiantes universitarios, algunos residen en el municipio, o ciudad de Seabra, y otros residen en ciudades vecinas, y estudian en la Universidad del Estado de Bahia.

Cuanto a los 25 maestros investigados, también están distribuidos en los tres seguimientos: 10 trabajan en la enseñanza fundamental, en las escuelas rurales citadas arriba, 07 en la enseñanza media en el medio urbano y 08 de los maestros de la enseñanza superior, también trabajan en el medio urbano, donde la universidad es ubicada. Entre los profesores universitarios, tres son de la ciudad de Seabra, y los demás, de otras ciudades, inclusive de la capital del estado de Bahia, Salvador. El total de personas que participaron de la investigación fue de 70 personas, siendo 23 del sexo masculino y 47 del sexo femenino.

En los Procedimientos Teórico Metodológicos se observa que:

No hay enseñanza sin investigación, ni investigación sin enseñanza. Esos que hacerse se encuentran uno en el cuerpo del otro. Mientras enseño, continuo buscando, recuperando. Enseño porque busco, porque indago y me indago. Investigo para constatar, constatando intervengo, interviniendo educo e me educo. Investigo, para conocer, lo que todavía no conozco y comunicar y anunciar la novedad. (FREIRE, 1996 p. 29).

En este sentido la investigación partió de un estudio bibliográfico e investigativo en el campo, a fin de Identificar las representaciones raciales de los profesores y estudiantes sobre la identidad negra y sobre las Políticas públicas de Acciones Afirmativas para negros en la educación brasileña. Utilizo se el método cualitativo, que sin duda fue lo que mejor atendió

las necesidades de esta investigación y que mejor responde la investigación. Según Ludke e Andrade, (1986, p. 3-10).

“Como actividad humana y social la investigación social trae consigo grande carga y valores y principios que orientan al investigador de acuerdo con su visión del mundo”. Para esto, la metodología cualitativa es eficiente, aunque fue necesario el confronto entre los datos, las informaciones colectadas sobre el asunto a partir del estudio del problema.

Se entiende que actuar en el ambiente natural, que es una fuente directa de datos, es fundamental, y que es adecuado al uso del método investigativo cualitativo, que es descriptivo y valoriza el proceso, en detrimento de los resultados o productos. Ya el análisis de los datos fue hecho de forma inductiva, designada por la teoría fundamentada, o sea, el investigador no recoge datos o pruebas con el objetivo de confirmar hipótesis construidas previamente. Al revés de esto, las abstracciones son construidas a medida que los datos se agrupan. No se basa en un único método o concepto teórico, “varios abordajes teóricos y sus métodos caracterizan las discusiones y la práctica de la pesquisa” (BOGDAN, 1994).

Los abordajes cualitativos permiten cuestionar los sujetos de la investigación, con el objetivo de percibir lo que experimenta el modo, como interpretan sus experiencias, como estructuran el mundo social en que viven. Su esencialidad consiste, segundo Flick (2005, p. 20). “En la elección de métodos y teorías adecuados, en el reconocimiento, análisis y reflexión de diferentes perspectivas sobre el objeto, partiendo de los significados subjetivos y sociales relacionados a él”. Además de esto, estudia el conocimiento y las prácticas de los participantes.

También no dispensa la reflexión del investigador y de la pesquisa, por lo contrario, esas son partes explícitas de la producción del conocimiento. De acuerdo con Denzin (2007, p.17), “la pesquisa cualitativa envuelve el estudio del uso y la colecta de una variedad de materiales empíricos [...]” y de una variedad de prácticas interpretativas para mejor comprensión del objeto. Es una interpretación del mundo que se transforma en una serie de representaciones.

Es una metodología que lleva en consideración su posicionamiento humanista para comprender la realidad social, percibe la vida social con la creatividad compartida de los individuos. El paradigma cualitativo es el más adecuado al tipo de investigación a que este trabajo se propone, hasta porque este, no concibe el mundo como una fuerza exterior inmutable e independiente de los hombres, pero, percibe como lo es, cambiante, no fijo, mutable, dinámico y principalmente no estático.